

BỘ CÔNG THƯƠNG  
TRƯỜNG CAO ĐẲNG CÔNG NGHIỆP NAM ĐỊNH

**GIÁO TRÌNH**  
**MÔ ĐUN: KỸ THUẬT MAY CƠ BẢN**  
**NGHỀ: THIẾT KẾ THỜI TRANG**  
**TRÌNH ĐỘ: CAO ĐẲNG**

*Ban hành kèm theo Quyết định số: 1195/QĐ-CĐCNN ngày 16 tháng 12 năm 2017 của Hiệu trưởng Trường Cao Đẳng Công Nghiệp Nam Định*

NAM ĐỊNH 2017

**BỘ CÔNG THƯƠNG**  
**TRƯỜNG CAO ĐẲNG CÔNG NGHIỆP NAM ĐỊNH**

**GIÁO TRÌNH**  
**MÔ ĐUN: KỸ THUẬT MAY CƠ BẢN**  
**NGÀNH: THIẾT KẾ THỜI TRANG**  
**TRÌNH ĐỘ: CAO ĐẲNG**

**CHỦ BIÊN: TRẦN HẢI YẾN**

**NAM ĐỊNH 2017**

## TUYÊN BỐ BẢN QUYỀN

Tài liệu này thuộc loại sách giáo trình nên các nguồn thông tin có thể được phép dùng nguyên bản hoặc trích dùng cho các mục đích về đào tạo và tham khảo.

Mọi mục đích khác mang tính lệch lạc hoặc sử dụng với mục đích kinh doanh thiếu lành mạnh sẽ bị nghiêm cấm.

### LỜI GIỚI THIỆU

*Giáo trình “Kỹ thuật may cơ bản” là tài liệu được biên soạn để giảng dạy sinh viên bậc Cao đẳng ngành Thiết kế thời trang - Trường Cao đẳng Công nghiệp Nam Định. Giáo trình đề cập đến đặc điểm, cấu tạo, bản vẽ mặt cắt, quy cách, yêu cầu kỹ thuật, phương pháp may và các dạng sai hỏng của kỹ thuật may cơ bản. Thông qua tài liệu này, sinh viên nắm vững yêu cầu và phương pháp may cơ bản. Trong quá trình giảng dạy giáo viên cần phối hợp các phương pháp để truyền thụ cho người học những kiến thức cơ bản, kết hợp với việc giao nhiệm vụ tự nghiên cứu tự học cho sinh viên để qua đó người học biết vận dụng sáng tạo vào việc xây dựng phương pháp thiết kế phù hợp trong từng giai đoạn phát triển của nghề. Giáo trình là tài liệu lưu hành nội bộ được biên soạn dựa trên cơ sở chương trình đào tạo Cao đẳng ngành Thiết kế thời trang của trường Cao đẳng công nghiệp Nam Định. Nội dung của tập giáo trình Kỹ thuật may cơ bản gồm có 4 bài:*

***Bài 1: May đường may cơ bản***

***Bài 2: May bộ phận chủ yếu áo sơ mi***

***Bài 3: May bộ phận chủ yếu áo Jacket***

***Bài 4: May bộ phận chủ yếu quần âu***

*Giáo trình này lần đầu được biên soạn qua việc tham khảo các tài liệu, giáo trình đồng thời được kết hợp với kinh nghiệm thực tiễn đặc biệt Giáo trình đã nhận được sự tham gia đóng góp ý kiến xây dựng từ các bạn đồng nghiệp. Tuy nhiên Giáo trình mới chỉ đáp ứng một phần từ phía bạn đọc, không thể tránh khỏi những thiếu sót và hạn chế. Rất mong nhận được những ý kiến đóng góp xây dựng từ phía bạn đọc để tài liệu này được cập nhật sửa đổi và bổ sung cho hoàn thiện hơn. Các ý kiến góp ý xin gửi về Khoa Công nghệ may thời trang, Trường Cao đẳng Công nghiệp Nam Định.*

*Xin trân trọng cảm ơn!*

*Nam Định, ngày 10 tháng 1 năm 2017*

***Tham gia biên soạn***

***Chủ biên: Trần Hải Yến***

## MỤC LỤC

	Trang
LỜI GIỚI THIỆU .....	1
MỤC LỤC.....	2
DANH MỤC CÁC BẢNG, HÌNH VẼ, ĐỒ THỊ, SƠ ĐỒ .....	7
BÀI 1. MAY ĐƯỜNG MAY CƠ BẢN.....	18
BÀI 1.1. ĐƯỜNG MAY CAN.....	18
1.1.1. Đường may can rẽ .....	18
1.1.2. Đường may can rẽ điều đè.....	18
1.1.3. Đường may can rẽ đè mí .....	19
1.1.4. Đường may can kê .....	19
1.1.5. Đường may can giáp: .....	20
BÀI 1.2. ĐƯỜNG MAY LỘN .....	21
1.2.1. Đường may lộn xoả.....	21
1.2.2. Đường may lộn kín.....	21
BÀI 1.3. ĐƯỜNG MAY ĐIỀU.....	23
1.3.1. Đường may điều .....	23
BÀI 1.4. ĐƯỜNG MAY MÍ .....	24
1.4.1. Đường may kê mí ngoài.....	24
1.4.2. Đường may mí ngàm.....	24
BÀI 1.5. ĐƯỜNG MAY GẬP MÉP .....	25
1.5.1. Đường may gập sỏ mép.....	25
1.5.2. Đường may gập kín mép .....	26
BÀI 1.6. ĐƯỜNG MAY VIỀN.....	26
1.6.1. Đường may lộn viền.....	26
1.6.2. Đường may kê viền lé .....	27
1.6.3. Đường may viền bọc lọt khe .....	28
BÀI 1.7. ĐƯỜNG MAY CUỐN.....	28
1.7.1. Đường may cuốn phải .....	28
1.7.2. Đường may cuốn trái.....	29
BÀI 2. BỘ PHẬN CHỦ YẾU CỦA ÁO SƠ MI.....	30
BÀI 2.1. TÚI ÓP NGOÀI KHÔNG CÓ NẮP .....	30
2.1.1. Đặc điểm, cấu tạo.....	30
2.1.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	30
2.1.3. Phương pháp may.....	31
2.1.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	32

<b>BÀI 2.2. TÚI ÓP NGOÀI CÓ NẤP</b> .....	33
2.2.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	33
2.2.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	33
2.2.3. Phương pháp may .....	34
2.2.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	37
<b>BÀI 2.3. CỔ ÁO NAM CÓ CHÂN KHÔNG CÓ DỤNG</b> .....	38
2.3.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	38
2.3.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	38
2.3.3. Phương pháp may.....	39
2.3.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	45
<b>BÀI 2.4. CỔ NAM CÓ CHÂN CÓ DỤNG</b> .....	46
2.4.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	46
2.4.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	46
2.4.3. Phương pháp may.....	47
2.4.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	52
<b>BÀI 2.5. CỔ SEN TRÒN</b> .....	53
2.5.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	53
2.5.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	54
2.5.3. Phương pháp may .....	54
2.5.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	58
<b>BÀI 2.6: CỔ HAI VE KIỂU CỔ CẶP VE</b> .....	59
2.6.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	59
2.6.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	59
2.6.3. Phương pháp may .....	60
2.6.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	65
<b>BÀI 2.7: CỔ HAI VE KIỂU VE CẶP CỔ</b> .....	66
2.7.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	66
2.7.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	66
2.7.3. Phương pháp may.....	67
2.7.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	73
<b>BÀI 2.8. VIÊN CỬA TAY</b> .....	74
2.8.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	74
2.8.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	74
2.8.3. Phương pháp may.....	74
2.8.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	77
<b>BÀI 2.9. MĂNG SÉC</b> .....	78

2.9.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	78
2.9.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	78
2.9.3. Phương pháp may.....	78
2.9.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	82
<b>BÀI 3. BỘ PHẬN CHỦ YẾU CỦA ÁO JACKET .....</b>	<b>83</b>
<b>BÀI 3.1. TÚI HỘP MỘT LỚP .....</b>	<b>83</b>
3.1.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	83
3.1.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	84
3.1.3. Phương pháp may.....	84
3.1.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	89
<b>BÀI 3.2. MAY TÚI HỘP HAI LỚP.....</b>	<b>90</b>
3.2.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	90
3.2.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	91
3.2.3. Phương pháp may.....	91
3.2.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	97
<b>BÀI 3.3. MAY TÚI CÔI CHÌM .....</b>	<b>98</b>
3.3.1. Đặc điểm, cấu tạo.....	98
3.3.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	98
3.3.3. Phương pháp may.....	98
3.3.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	102
<b>BÀI 3.4. TÚI CÔI NỔI.....</b>	<b>103</b>
3.4.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	103
3.4.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	103
3.4.3. Phương pháp may.....	103
3.4.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	108
<b>BÀI 3.5. TÚI KHÓA TRẦN .....</b>	<b>109</b>
3.5.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	109
3.5.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	109
3.5.3. Phương pháp may.....	109
3.5.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	113
<b>BÀI 3.6. TÚI KHÓA HAI SỢI VIỀN .....</b>	<b>114</b>
3.6.1. Đặc điểm, cấu tạo.....	114
3.6.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	114
3.6.3. Phương pháp may.....	114
3.6.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	117
<b>BÀI 3.7. ĐAI CHUN ÁO JÁC KẾT .....</b>	<b>118</b>

3.7.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	118
3.7.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	118
3.7.3. Phương pháp may.....	118
3.7.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	120
<b>BÀI 3.8. TRA KHÓA NỆP ÁO JACKET .....</b>	<b>121</b>
3.8.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	121
3.8.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	121
3.8.3. Phương pháp may.....	122
3.8.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	127
<b>BÀI 4.1. TÚI DỌC THẲNG .....</b>	<b>128</b>
4.1.1 Đặc điểm, cấu tạo .....	128
4.1.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	128
4.1.3. Phương pháp may.....	129
4.1.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	135
<b>BÀI 4.2. TÚI DỌC CHÉO .....</b>	<b>136</b>
4.2.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	136
4.2.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	136
4.2.3. Phương pháp may.....	137
4.2.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	144
<b>BÀI 4.3. TÚI MIỆNG CONG .....</b>	<b>145</b>
4.3.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	145
4.3.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	145
4.3.3. Phương pháp may.....	145
4.3.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	149
<b>BÀI 4.4. TÚI HẬU MỘT SỢI VIỀN .....</b>	<b>150</b>
4.4.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	150
4.4.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	150
4.4.3. Phương pháp may.....	151
4.4.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	157
<b>BÀI 4.5. TÚI HẬU HAI SỢI VIỀN LẬT .....</b>	<b>158</b>
4.5.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	158
4.5.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	158
4.5.3. Phương pháp may.....	159
4.5.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	164
<b>BÀI 4.6. TÚI HẬU HAI SỢI VIỀN RẼ.....</b>	<b>165</b>
4.6.1. Đặc điểm, cấu tạo.....	165

4.6.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	165
4.6.3. Phương pháp may .....	166
4.6.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	172
<b>BÀI 4.7. CỬA QUẦN .....</b>	<b>173</b>
4.7.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	173
4.7.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	173
4.7.3. Phương pháp may .....	173
4.7.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	177
<b>BÀI 4.8. CÁP QUẦN .....</b>	<b>178</b>
4.8.1. Đặc điểm, cấu tạo .....	178
4.8.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật .....	179
4.8.3. Phương pháp may .....	179
4.8.4. Dạng sai hỏng thường gặp- nguyên nhân và cách phòng ngừa .....	182
<b>TÀI LIỆU THAM KHẢO .....</b>	<b>183</b>



**DANH MỤC CÁC BẢNG, HÌNH VẼ, ĐỒ THỊ, SƠ ĐỒ**

<b>TT</b>	<b>Tên bảng, hình vẽ, đồ thị, sơ đồ</b>	<b>Trang</b>
Hình 1.1-1	Đường may can rẽ	18
Hình 1.1-2	Đường may can rẽ điều đè	19
Hình 1.1-3	Đường may can rẽ đè mí	19
Hình 1.1-4	Đường may can kê	20
Hình 1.1-5	Đường may can giáp	20
Hình 1.2-1	Đường may lộn xóa	21
Hình 1.2-2	Đường may lộn kín	22
Hình 1.3-1	Đường may điều	23
Hình 1.4-1	Đường may kê mí ngoài	24
Hình 1.4-2	Đường may mí ngậm	25
Hình 1.5-1	Đường may gập số mép	25
Hình 1.5-2	Đường may gập kín mép	26
Hình 1.6-1	Đường may lộn viền	27
Hình 1.6-2	Đường may kê viền đế	27
Hình 1.6-3	Đường may viền bọc lọt khe	28
Hình 1.7-1	Đường may cuốn phải	29
Hình 1.7-2	Đường may cuốn trái	29
Hình 2.1-1	Cấu tạo túi ốp ngoài	30
Hình 2.1-2	Kiểm tra bán thành phẩm	31
Hình 2.1-3	Sang dấu	31
Hình 2.1-4	Máy viền miệng túi	31
Hình 2.1-5	Máy túi và thân sản phẩm	31
Hình 2.1-6	Mặt cắt túi ốp ngoài không nắp	32
Bảng 2.1-1	Dạng sai hỏng thường gặp túi ốp ngoài không nắp	32
Hình 2.2-1	Cấu tạo túi ốp ngoài có nắp	33
Hình 2.2-2	Kiểm tra bán thành phẩm	34
Hình 2.2-3	Sang dấu	34
Hình 2.2-4	Máy lộn nắp túi	34

Hình 2.2-5	Sửa, lộn nắp túi	35
Hình 2.2-6	May viền miệng túi	35
Hình 2.2-7	May túi và thân sản phẩm	35
Hình 2.2-8	May dán nắp túi vào thân sản phẩm	36
Hình 2.2-9	Mặt cắt túi ốp ngoài có nắp	36
Bảng 2.2-1	Dạng sai hỏng thường gặp túi ốp ngoài có nắp	37
Hình 2.3-1	Đặc điểm cổ áo	38
Hình 2.3-2	Cấu tạo cổ áo	38
Hình 2.3-3	Kiểm tra bán thành phẩm	39
Hình 2.3-4	Sang dấu	39
Hình 2.3-5	May lộn bản cổ	40
Hình 2.3-6	May diều bọc chân cổ	40
Hình 2.3-7	Sửa lộn bản cổ	40
Hình 2.3-8	Diều bản cổ	41
Hình 2.3-9	Ghim mo bản cổ	41
Hình 2.3-10	May lộn chân cổ với bản cổ	41
Hình 2.3-11	Lộn và diều gáy cổ	42
Hình 2.3-12	May vai con	42
Hình 2.3-13	May tra cổ và thân áo	42
Hình 2.3-14	Mí cổ áo	43
Hình 2.3-15	Mặt cắt cổ áo nam có chân không có dựng	44
Bảng 2.3-1	Dạng sai hỏng thường gặp cổ áo nam có chân không có dựng	45
Hình 2.4-1	Đặc điểm cổ áo	46
Hình 2.4-2	Cấu tạo cổ áo	46
Hình 2.4-3	Kiểm tra bán thành phẩm	47
Hình 2.4-4	Là ép dựng	47
Hình 2.4-5	May lộn bản cổ	47
Hình 2.4-6	Diều bọc chân cổ	48
Hình 2.4-7	Sửa lộn bản cổ	48